

EL PARTIDO CONSTITUCIONAL.

AÑO I.

San José de Costa Rica, A. C., 28 de Agosto de 1891.

Número 151.

REDACTOR,

Otoniel Pacheco.

ADMINISTRADOR,

Daniel Zeledón.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,

Bufete del Lic. don Víctor Orozco.

Avenida 7^a—Oeste.—Número 49

Apartado N^o 228.

CONDICIONES:

Suscripción por mes. . . . \$ 1-00

Número suelto. 0-10

AGENTES.

San José.....	La Administración.
Guadalupe.....	Don Nicolás Gutiérrez.
San Vicente.....	Ignacio Huertas.
San Juan.....	J. Rodríguez Vargas.
San Pedro del Mojón.....	Rafael Segura.
Hatillo.....	Rafael Solano.
Alajuelita.....	Romón Solano.
Curridabat.....	Juan R. Mora Ch.
Santa Bárbara de Pavas.....	Fulgencio Matamoros.
La Uruca.....	Juan M. Rojas.
Escasú.....	Julian Mata.
Santa Ana.....	Juan B. Muñoz.
Desamparados.....	Apolinar Monje.
Puriscal.....	Jorge Retana.
Aserrí.....	Juan Castro.
San Ignacio.....	Agustín Mesén.
Cantón de Mora.....	Elias Mora G.
San Marcos.....	Eustaquio Mora.
Srta María.....	José María Urefia.
Alajuela.....	Zenón Castro.
San Ramón.....	Pedro Urrutia.
Grecia.....	Victoriano Vega L.
San Mateo.....	Joaquín Vega.
Atenas.....	D. Ruiz.
Naranjo.....	Lorenzo Corrales.
Palmares.....	Juan María Esquivel.
Cartago.....	José Madriz.
San Rafael de Cartago.....	Jerónimo Vega.
Paraíso.....	Hermenegildo Meza.
Juan Viñas.....	Ricardo Bonilla.
La Unión.....	Nereo Valverde.
Heredia.....	Francisco Morales S.
Barba.....	Bernardo Rodríguez.
Santo Domingo.....	Miguel Arias.
Santa Bárbara.....	Rosario Sánchez.
San Rafael.....	Federico Faerrón.
Liberia.....	Juan Matarrita.
Nicoya.....	José Gutiérrez S.
Santa Cruz.....	Jerónimo Marroquín.
Las Cañas.....	Manuel J. Grillo.
Bagaces.....	Simón Amador.
Puntarenas.....	R. González A.
Los Quemados.....	Salomón Aguilera.
Esparta.....	
Limón.....	

REPRODUCCION.

¡Dinero!

Tendrá de veinticinco á treinta años; sus formas son hercúleas, pero elegantes; lleva la herencia de un nombre histórico, y sus progenitores fueron probos; tiene la expresión simpática, despejada la inteligencia y bueno el corazón. Todo lo posee, pero.....le falta el dinero.....

Después de una corta ausencia, la encontramos una mañana, y al terminar el mutuo saludo, con efusión de acendrado cariño por nuestra parte y de sincera amistad por la de él, le preguntamos:

—¿Qué tal de vida?

—Igual, siempre la misma, llena de dificultades; pero que ahora pretendo vencer, me contestó.

—¡Ah! bien. ¿Y por qué medios, si no hay indiscreción?

—Por el único posible, por el de la política.....

—Eso será según y cómo.....le repliqué.

—No con “según” sino con “cómo” ¿Puede acaso haber “condiciones” en el “franco” camino que tantos recorren?

—Sí, porque “eso” que se llama la política tiene dos caras, la cara vieja y la cara nueva, la que significa especulación sin dignidad posible, y la que representa los grandes principios de justicia, derecho y moralidad.....

—¿Qué principios ni qué calabazas! todo es cuestión de “real”, amigo mío. Ser “positivista y opositor” eso es todo.....

Esta respuesta fué dada con gran desenfado y con la naturalidad de quien apura un vaso de agua. Nosotros, entretanto, veíamos su cara, fresca, sonrosada y alegre.

Un tanto amostazados, le dijimos:

—No, amigo mío, eso no es verdad; la misión del hombre es.....

—¡Hacer real!.....! me interrumpió.

—Imposible! El dinero es una necesidad de cambio para poder llenar nuestras funciones naturales y sociales; pero debe ser ganado con el trabajo honrado, y la política es una ciencia que.....

—¿Que da real!.....!

—Que sirva á la mejor organización del mecanismo social, y cuyos principios esenciales.....

—Son los reales.....!

—Sí, reales, como son el Derecho, la Justicia, el Orden.....

—¿Y los reales, por sobre todo!.....!

—Nó.....por Dios.....eso no es así. Qué sería de la humanidad, y qué de las naciones si privaran esas doctrinas?

—Que unos “cogerían” primero y otros “cogerían” después: que muchos se quedarían sin “coger”, por tontos; y que el que más “coja,” á ese corresponde la grandeza y la dirección de los demás.....

—¡Jesús! ¿y la moral pública y la privada?

—Para el caso que el mundo hace de ellas cuando el hombre es pobre. ¡La bandera cubre la mercancía! ¡Con dinero todo se compra!

—¿Qué mal bicho ha picado á usted?

—La verdad “real”.....

—Sí, eso es, el insecto de estos tiempos, que todo lo devora.

—Lo que devora es la miseria, con la que el hombre deja de ser sujeto; con la que no puede haber fe ninguna ni esperanza la más remota. ¿Cómo se alcanza á vivir sin dinero?

—¿Cómo se viaja sin “real”; y se ama sin “real”; y se viste sin “real”; y se sube en calés sin “real”; y se va al teatro sin “real”; y se tienen casas, haciendas, potreros, acciones y títulos sin “real”; y en la holganza se arrulla uno hasta el día de la muerte sin “real”? Deme usted la receta, y me comprometo á llevar siempre los bolsillos vacíos:

—La receta es bien sencilla: el trabajo, la probidad; poner en actividad las nobles facultades que el hombre posee, tanto en la vida privada como en la pública; y en el caso de que el éxito no corresponda coronado el esfuerzo, someterse.....

—Oiga usted, amigo mío, todas esas teorías son muy bellas cosas, pero el mundo este que pisamos no responde á esos ideales.....

—Porque se le ha embriagado y corrompido.....

—Sea lo que fuere, yo me atengo á lo que existe.....

—No, toda trasgresión es pasajera.

—¿Y cuál cree usted que sea la síntesis de la vida?—me preguntó con marcado disgusto.

—¡La conciencia! único capital que se guarda y se conserva hasta después de la tumba. El dinero se gasta.....

—Dándonos gusto.....

—¿Y q’ se hace con dinero sin estima propia y ajena? Goza, es cierto, el hombre, con lo que es efímero, pero sufre con lo que es eterno.....

—El hombre es como el zamuro. Hay un cadáver que es la existencia, sobre el cual acuden los cuervos humanos: cada uno tira hacia sí su pedazo de carne, y se regala..... eso es todo.

—Entonces no nos diferenciamos en nada de la bestia.

—Sí, la única diferencia consiste en que el hombre necesita de los “reales.....” y como ya está establecido que por el camino de la política fácil es y corriente hacerlos, á él me dirijo.....

—Pero.....amigo mío: ¿qué política es esa que autoriza lo que debe castigar?

—La de la cara vieja, ¡hombre!, la antigua, la del engaño con “real”; la de la intriga con “real”; la de la falsificación con “real”; la de la fuerza, pero con “real”.

—¡Oh! qué escuela.....¿y el honor?

—¡Real!

—¿Y la verdad?

¡Real!

—¿Y el patriotismo?

—¡Real!

¡Dios mío!.....! y la dignidad y el carácter, y la conciencia.....?

—¡Real!.....real.....y real.....y más real!.....!

Y es joven, robusto, sano, franco, alegre, bello, inteligente; pero.....sin dinero.....y sin moral.....!

¡Estaba “regenerado”!

TOMÁS MICHELENA.

OBERTURA DE PRIMAVERA.

Este, según cuentan los que saben esas cosas, es el mes de las golondrinas. En él vuelven las muy egoístas, las que se van cuando tenemos frío, las que no cenan con nosotros en la Noche Buena; las que no quieren acompañarnos á visitar los sepulcros de nuestras muertecitas en Noviembre.....! Por qué he dicho muertecitas.....! Ah, sí, ya entiendo: porque todos los seres queridos de nuestra alma que se ha muerto, nos parecen niños, criaturas, hijos nuestros que se ha ido.....y que ya nunca volverán!

Y les decimos muertecitas para igualar el cariño, el amor que sentimos por los más amados, por los hijos.

Ya vuelven las revoltosas golondrinas! Pero ¿de dónde vuelven? Dicen algunos que de África.....Yo no puedo creerlo. ¿Qué han de ir á hacer esas inocentes entre tanto calor? Tal las quiero, que no me resigno á suponerlas ingratas ni egoístas; no me imagino, que se van para no acompañarnos en las trincheras del invierno: creo que se mueren en una azul tarde de Octubre y que al venir la Primavera resucitan. ¡Morir no es dormir! ¡Nacer no es despertar!

Y me confirma en esta opinión el observar que nunca vienen golondrinas nuevas. Como ustedes habrán observado, siempre son las mismas. Y hasta regresa á la misma casa, al mismo nido que antes ocupaban, y que en su ausencia, no se alquila á nadie. Si se fueran de viaje, unas se quedaban allá, otras se casarían con algún pájaro rico de los Estados Unidos; naufragarían tal vez algunas, morirían otras.....y nada de eso pasa. Las golondrinas que viven siempre son las mismas... y vestidas lo mismo como buenas hermanas.

Un sabio—para mí los grandes poetas son los sabios—dijo de no sé cuáles golondrinas:—¡Esas no volverán! Á semejanza de Platón, Gustavo Adolfo Becquer desterró de la República de la atmósfera á sus poetas, á las golondrinas. Pero el tiereno Becquer se engañó: esas golondrinas, sentenciadas por él á ostracismo perpétuo, si volvieron..... nada más que ya á él no lo encontraron. Las golondrinas vuelven, tan frescas y tan alegre como de costumbre. Los que ya no volvemos cuando nos vamos somos nosotros. Y ¿cuándo nos vamos? Algunos creen que cuando nos morimos; cuando cerramos los ojos; cuando ya no hablamos. Pero no es así, entonces se va uno, el último..... el capitán del barco que en caso de naufragio es postrero en salir de la nave que se hunde. Pero ya antes hanse ido muchos.

Porque uno no es uno sino muchos. ¿Soy yo acaso el mismo que hace diez años? ¡No, ese ya se fué! No nos despedimos de nosotros mismos porque somos de casa y nos tratamos con muchísima confianza. La ciencia misma prueba claramente que este cuerpo nuestro de hoy no es nuestro cuerpo de ayer ni será nuestro cuerpo de mañana. Las moléculas viajan eternamente. ¿Quién sabe en dónde estarán las partículas que formaban mi mano derecha cuando escribí con ella, hace doce años, mi primer artículo!

El cuerpo, el yo material es una casa de huéspedes..... un hotel. ¡Y el alma! ¡Oh, el alma muda mucho más! Diríase que no paga la casa y que á menudo la despierte el propietario. Primero vive en un templo, luego entra de interna en un colegio; después pone casa, para quitarla á poco; y así va de mudanza en mudanza, hasta que el cuerpo se fatiga, se echa en tierra, y el alma, lanzada por el último casero, se va á esconder en su sabemos qué lugar, sin dejar á nadie su dirección. ¿Es usted acaso, señora, la misma mujer que escribió la primera carta al primer novio y que quiso morir cuando recibió la última de él? No, verdad? La prueba es que esa quería morir y usted vive. Esa era señorita y usted

es señora. ¡Aquella pobre joven se murió!

La vida es una estación de ferrocarril en la que todos vamos á despedirnos diariamente de nosotros mismos. El yo de hoy le da en esa estación un abrazo muy estrecho al yo de ayer..... y se queda esperando al de la mañana.

Por algunas horas está haciendo recuerdos del ausente; pero cuando llega el otro, sube para irse al wagón mismo en que éste vino ¡y así siempre! ¿Qué es el pretérito en gramática? Es un *Hic jacet*. Casi siempre cuando decimos “di-je,” lo que queremos decir es “ya no lo digo.” Arrepentirse es enterrar á un muerto, es vestirse de luto por uno mismo. Yo creí..... Yo esperaré..... Yo amé.....¿Qué significa todo esto? Que ya no existe el que creía, que ya no existe el que esperaba; que ya no vive el amó. Ese yo es un intruso, es un entrometido. Es un deudo de alguien que murió y que desea, impiamente, hacerse pasar por el difunto. Es, en resumen, un suplantador.

Todos morimos mucha veces. En una misma persona se muere el niño, se muere el joven, se muere el pensador, se muere el poeta, se muere, á veces, el hombre honrado.....y así hasta que se va el último tren. Por eso creo que se equivoca Becquer: las golondrinas vuelven siempre. Pero ya no nos encuentran. ¡Ya nos fuimos!

Las golondrinas que “aprendieron nuestros nombres,” como decía Becquer, refiriéndose al nombre de él y al de su amada, regresan y se acuerdan de ellos, pero los nombres son los que han cambiado. Ellas se acuerdan..... y puede ser que nosotros no nos acordemos. La ventana no se ha movido: el beso suena siempre lo mismo; siempre es beso; el “yo te amo” tiene hoy las mismas sílabas que ayer; pero á la ventana asoma otro mujer; el beso va á posarse en otros labios, y el “yo te amo” va á esconderse en otro oído.

Las golondrinas vuelven y se visten de pardo porque están de medio luto..... por la mitad de nosotros que murió. Las que no vuelven son las otras golondrinas: los seres amados á quienes perdemos. Jesús resucitaba; pero Jesús ya se murió. Y cuando se piensa en estos ausentes—y se piensa en ellos siempre—dice uno hablando con ese eterno interlocutor nuestro—que ha de existir porque si no existiera no tendríamos jamás con quién hablar.—Señor, no rescucite á los muertos que yo amo; pero rescucita mi alma para que espere y crea volver á unirse á ellos. Resucita á los vivos que están muertos!—después en voz baja, se le dice también. ¡Y tampoco te lloves ¡oh Dios mío! á estas pequeñas golondrinas que anidan en nuestra casa, que alegran nuestro hogar, que purifican nuestra vida..... porque esas golondrinas, si no vuelven!

MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA.

(México), (El Duque Job).

Perijin.

Á MIS AMIGOS RUIZ ORRES Y MIRALDA.

Pues habéis de saber, amigos míos, que era Perijin un muchacho alegre, charlador, bullicioso, indolente y muy dedicado á la holgazanería. Sus dieciocho años le comunicaban un poco de actividad, que él, el mozo, la empleaba en galantear, con palabras aprendidas de periódicos, antiguos libros y cuentos flamantes cortados á la moderna, á una muchacha de quince abriles. Lo extraño lo atraía y por eso lo más común era oírlo pronunciar, con aire de Doctor y vanidad de autorcillo de cuentos, palabras francesas mal entendidas y peor balbuceadas. Era un portento. Lisa, su bella Lisa, le trastornaba el cerebro cada día más y más. El “chique” de la joven, como él decía, era sin igual. Mujer más encantadora ni en los cuentos. Y valla que él tenía sorprendentes concepciones. Figúrense ustedes que un día soñaba des-

IMPORTANTE.

G. Langerberg, tiene el honor de ofrecer al público sus servicios en todos los ramos de pintura como *Retratos al Pastel, Crayón y Oleo*, y en especial *retratos de niños, paisajes, decoraciones de salón, jardines, Iglesias, imágenes etc.* También se encarga de retocar pinturas antiguas ó deterioradas, comprometiéndose á dejarlas como nuevas.

Especialista en retratos de niños.

Invita en particular á todas las persona para que pasen á visitar el salón queal efecto ha arreglado en "Hotel Intenacional", Avenida 7ª, Oeste, N° 160, donde se exhiben las muestras de algunos de sus trabajos.

ARTURO SALAZAR,
Agente.

San José, 7 de Julio de 1891.

GRAN HOTEL.**LAS DELICIAS**

Cartago

Propietaria: Josefa I. de Fajardo.

Cómodas y ventiladas habitaciones.

COCINA ESPAÑOLA Y FRANCESA.

Helados, pescado fresco y platos extraordinarios jueves y domingos.

Baños de aspersion

Servicio á todas horas

PRONTITUD EQUIDAD Y LIMPIEZA.**AGENCIAS DE CAFÉ Y COMISIONES.**

Esta oficina se encarga de la compra y venta de café en cereza y beneficiado y adelanta fondos para la cosecha.

Comisiones.

También se hace cargo CON ESPECIALIDAD de la compra y venta de toda clase de fincas por su cuenta ó por la de sus comitentes.

RAFAEL VILLAFRANCA B.

Calle del General Fernández, número 2.-

Gran Depósito de Tabacos y Cigarros

DE

CORREO APARTADO } P. & F. Valiente. } CALLE CENTRAL NORTE
N° 105. } } N° 72, antes Catedral.

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE PUROS Y CIGARROS.

Inmenso surtido de las más acreditadas Fábricas de la Habana, Santiago de Cuba, Kingstón, Jamaica, México, Hamburgo, New Orleans, New York, San Salvador y del país.

Picadura de todas clases.

Papel para cigarrillos, en libritos y en pliegos.

Fósforos de fantasía.

¡Precios sin competencia.

VENTAS POR MAYOR Y DETAL.

NOTA.—Damos especial atención á los pedidos que se hagan de provincias

AVISO.

Muebles y un variado surtido de mercaderías, se encuentran de venta en el almacén de JOSÉ DURAN.

San José, Junio de 1891.

EL CORREO DE LA MODA

41 años de publicación

PERIÓDICO DE MODAS, LABORES Y LITERATURA.

DA PATRONES CORTADOS CON INSTRUCCIONES para que cada suscritora pueda arreglarlos á su medida, y figurines iluminados de trajes y peinados

Se publica 4 veces al mes.

El más útil y más barato de cuantos se publican de su género.

Edición especial para América.

48 números, 48 figurines iluminados, 12 patrones cortados, 24 pliegos de patrones de tamaño natural, 24 de dibujos y 2 figurines iluminados de peinados de Sras.

Suscripción por un año \$ 12-00 pagaderos por semestres.

También admiten suscripciones á las obras siguientes:—El Anillo de Satanás.—Las Islas maravillosas.—La Justicia de Dios.—El Rey de los Bandidos.—Los Templarios.—Florinda ó la Cava.—Los Asesinos.—Odio de Raza.—Venganza de un proscrito.—El Hijo de la noche.—El Favorito de la Reina.—Roberto el Pirata.—La Hija del Verdugo.—Los Maldicientes.—El Destripador de Mujeres.—Fe, Esperanza y Caridad.—El Secreto de una tumba.—El Nido de los Duendes.—El Monje de la Montaña.—El reloj de la muerte.—Crimen y Castigo.—María Magdalena.—Teresa de Jesús.—Moisés.—La Honradez de un ladrón.—El Infierno de un Angel.—La Cruz del Redentor.—La Gloria del condenado.—El Camino del Calvario.—El Sagrado Corazón.—Palillos y Orejitas.—La Ciega del Manzanares.—El Nazareno.—

Las cuales se repartirán semanalmente por cuadernos de 32 páginas al precio de 10 ctvos. cada uno.

Padrón y Castro
Agentes.

7ª Avenida, Oeste, n° 163

COSTA-RICA AGRICOLA

Y jardinera central.

RICHARD PFAU,

San José de Costa-Rica.

Este mi establecimiento lo trasladé á la 5ª. Avenida.

(CALLE DE LA ESTACIÓN).

Contiguo á la "GRAN VIA."

Semillas, por mayor y al menudeo, de Alfalfa, Raygrass, Avena negra, Sainfoin, Trebol colorado, Caña de azúcar Early Amber, Osage Oranger (para cercas); Teosduto, Aceitunas, Palmas, Arboles y Plantas industriales y ornamentales; legumbres de las clases más convenientes para el país, Flores de infinitas clases.

Instrumentos y maquinarias de agricultura, de los mejores modelos americanos; instrumentos de precisión para ingenieros, Agrimensores y Mineros, de modelos que usamos de preferencia en los trabajos del Canal de Panamá; decoraciones florales de última moda; objetos de cacería y utilidad general; libros del ramo.

Arboles frutales, Uvas, Rosas de 120 clases; Enredadoras exquisitas, Orquídeas de Venezuela, Colombia, Brasil, Méjico, de las Indias orientales, etc., un surtido estupendo, establecidas en bonitas canastillas para suspender. Plantas ornamentales de todas clases. Legumbres frescas.

Contratos para toda clase de trabajos de Ingeniería agrícola y pedidos de maquinaria, etc., de todas clases.

Agencia de "Williams Orchid Album", obra artística de gran lujo, que puedo ofrecer al precio de venta en Londres.

San José, 7 de Agosto de 1891.

RICHARD PFAU.

HARINA!

DEL

MOLINO VICTORIA.

De esta fecha en adelante el Molino Victoria" expenderá sus harinas á los precios siguientes y por cantidades que no bajen de 10 quintales.

"Harina Victoria" de trigos en San Luis y California mezclados.....oá \$ 8-50 qq
" extranerja San Luis..... " " 9-50 "
" " California..... " " 9-50 "

Estas harinas se expenderán en la oficina de la empresa situada en el edificio del Molino y en las agencias establecidas en las provincias.

AL COMERCIO Y AL PUBLICO!

LAS RECIENTES MODIFICACIONES HECHAS

A LA

Cervecería Costarricense

de la SABANA y el ensanche dado á la misma permiten á sus empresarios rebajar el precio de la Cerveza á 80 centavos la docena, garantizando su pureza y bondad.

3—1.

BARBERIA DE LOS TRES AMIGOS.

Ofrece á sus amigos en particular y al público en general, un magnífico surtido de perfumería de las más afamadas fábricas de Europa para satisfacer los gustos más delicados. Esencias, aceites, jabones, polvos de Java, y cuanto tiene mayor fama.

Espléndido surtido de corbatas, camisas, camisetitas y colzoncillos; y además ofrece no faltar al público con un variado surtido de Especies Fiscales, lo mismo que con un servicio esmerado y para esto cuenta con un número suficiente de afamados barberos.

Este establecimiento estará abierto desde las seis de la mañana hasta las nueve de la noche.

TODO A PRECIOS MÓDICOS.

ESTUDIO.

Contando con gran práctica en la enseñanza de la pintura y por satisfacer los deseos de varias personas, he resuelto abrir una clase de pintura al óleo para 2 ó 3 discípulos más.

Las personas que deseen dedicarse á este arte, se servirán pasar á mi estudio en el "Hotel Internacional" á efecto de convenirnos en precio, comprometiéndome á que en 4 meses puedan con toda perfección dedicarse á la pintura. También podré dar clases á domicilio á señoritas.

San José, 10 de Agosto de 1891.

G. LARGENBERG.

Turno.

Tengo el gusto de invitar al público en general, para un turno que tendrá lugar en barrio de San Antonio de Escasú, el domingo 16 del corriente.

Escasú, Agosto 12 de 1891.

Bernardo Solís.

NEGOCIO MAGNÍFICO.

Vendo mi casa de habitación, situada en el mejor punto de la ciudad de Alajuela, —Suroeste de la Plaza principal,—reúne todas las comodidades apetecibles para una numerosa familia lo mismo que para cualquier clase de comercio, pues tiene departamentos adecuados al objeto; además su construcción es á prueba de temblores.

Vendo asimismo un terreno de potreros y leñas, como de dos caballerías, sito en "La Laguna", á hora y media de camino de la ciudad referida.

El que desee más pormenores sobre los inmuebles indicados, puede dirigirse en San José á don Julio Castro y en ésta á la que suscribe.

MARÍA S. V. DE CASTRO.

Alajuela, Agosto de 1891.

ROGELIO BERNINI

ITALIANO

Ofrece en venta una gran variedad de semillas de hortaliza, que se pueden obtener á precios sumamente baratos.

21 clases de semillas frescas acaba de recibir, y las garantiza.

En el Parque Central de Heredia lo encontraréis á todas horas del día.

Aprovechad la ocasión.

Heredia, Agosto 12 de 1891.

HE PERDIDO

un caballo blanco, grande, matado al lado derecho, marcado con fierro semejante á una Q, que el 14 del corriente se salió del potrero del señor Pablo Díaz situado en el zapote.

A la persona que me dé razón del paradero de dicho animal le daré una gratificación, reconociéndole además los gastos ocasionados.

JOSÉ M.^a HERNÁNDEZ CARRANÁ.

El Zapote de San José, 15 de Agosto de 1891.

3 v.r

AVISO,

Dn. Emilio Carro, queda encargado de todos mis negocios, con poder general, durante mi ausencia de esta República.

Podrá vérselo en mi casa de habitación en esta ciudad ó mi Beneficio del Zapote.

B. Calsamiglia.

UNA GRATIFICACION.

Se dará á la persona que presente en la oficina de este Diario una cadenita de oro con me-

dallón calado, también de oro, con 9 brillantes pequeños en el centro y cuatro colgantes. Tiene en la parte superior dos ramitas imitando laurel. Fué perdido en la noche del miércoles 5 del corriente á la salida del Teatro de Variedades.

A VENDER

caballos, muebles é instrumentos de agrimensura.

WALTER MERIVALE.

San José, Agosto 14 de 1891.

BAÑOS

Baños de aspersion sin rival en San José, servidos por agua filtrada y con el mayor aseo y decencia.

Avenida Central en Cuesta de Moras, casa de don Joaquín Matamoros n^o 481 y 491.

San José, 14 de Julio de 1891.

UNA VACA

recién desmucada, alazana clara que tenía amarrada en el corral de mi carnicería situada en este barrio se me desapareció el 30 de Julio pasado. A las autoridades ó á los particulares que me entreguen dicho animal les reconoceré los gastos que hubiere ocasionado.

San Vicente, 3 de Agosto de 1891.